



— 劇場が、街と世界をつなぐ —

劇団「青年団」の新たな本拠地。円山川の美しい景色を臨む小さな劇場から、色々な話題をお届けします。

冬が最後の足掻きのように冷たい雪や曇りを降らせた3月が過ぎ、春の草花が着実に芽吹き始めていますね。毎年ですが、新たな季節の訪れは私達の心をワクワクさせてくれます♪ そんな年度始めの通信は、江原河畔劇場で昨年度実施されたイベントを振り返ってみました～！皆様はいくつ覚えていらっしゃいますか？

2024年度江原河畔劇場で実施されたイベント

4月 水紀 cenelpoint3『帰依と忘却』作・演出 竹内ミズキ
法要を模した会場に多様な参列者（お客様）が集い、通常の劇場とはまたひと味違う不思議な場が生まれました。

5月 第10回おんぷの祭典 街角コンサート<日高>
幅広い年代のお客様にお越しいただき、プロの演奏家による美しい楽器の調べに酔いしれる贅沢な時間を過ごしました。

6月 植村直己没40年事業
『「語り」と「手紙」で綴る 植村直己が残したもの』
講演や朗読、楽器演奏など温かい時間が劇場を包みました。

8月 河畔の時間vol.3キッズシアターday『ちっちゃい姫とハカルン博士』『ちっちゃい姫とシャベルン博士』
多くの親子連れのお客様にゆったり過ごしていただきました。

9月 豊岡演劇祭2024ディレクターズプログラム
たじま児童劇団中高生の部『転校生』
青年団『銀河鉄道の夜』舞台手話通訳付き公演

10月 ひょっこりシアター2024 演劇創作発表会
「ひょっこり大作戦」 劇場に来ることへ障害がある人もない人も皆で素晴らしい大作を創りあげました。

11月 演劇人コンクール2024 上演審査（第二次審査／作品上演による審査）演劇人コンクール2024
全国から集まった若手演劇人たちによる熱い接戦でした。

1月 たじま児童劇団 中高生の部『転校生』
新生チームで臨み、本番に向かって冬休み返上で集中稽古を重ね協力しあい、最後まで成長し続けた作品でした。

2月 たじま児童劇団 小学生の部 第4期 発表会
子ども達が活動の中で創った4作品をオムニバスで上演し、大人も驚くような小学生の底力を魅せてくれました。

3月 江原河畔劇場ワークショップファシリテーター養成講座 成果発表会「ワークショップ見本市」
様々なワークショップを通じて多くの出会いもありました。

上記以外にも、9月に出石永楽館で上演された『野火』など一般社団法人江原河畔劇場の主催事業や、劇場を利用したの手作りマルシェや、研修会、ワークショップ等々たくさんのイベントが行われました。お運びいただいた皆様、本当にありがとうございました。地域の方々に親しんでいただけるよう貸館も実施しています。ぜひお気軽にお問合せ下さい。
＼＼ さあ、2025年度は江原河畔劇場でどんな事が起きるのか！本年度もどうぞ楽しみにしててくださいね！ ／／

2025年度劇場支援会員のご案内

支援会員制度を通じた「劇場・劇場文化」との出会い

劇場支援会員制度は、皆様から年会費により劇場を支援していただくとともに、会員証の提示で、江原河畔劇場での全公演、その他の会場での青年団公演、支援会員制度連携劇場（2025年3月現在全国7劇場）での公演を優先的にご観劇いただけるものです。

私たちは、この劇場支援会員制度を通して、舞台芸術の成熟だけでなく、日常生活における芸術と人とのゆるやかなつながりの場として、「劇場・劇場文化」との出会いを提案できればと考えています。

ご入会方法は、2種類ございます。

劇場窓口

劇場窓口で直接お申し込みいただけます。
ご希望の方には申し込み用紙の郵送も行っております。

オンライン

劇場ホームページから簡単にお手続きいただけます。
詳しくは劇場ホームページをご覧ください。



但馬地域在住・在学・在勤の方を対象とした『但馬割引』もございます！

江原河畔劇場次期芸術監督より

日頃より、度重なるご支援賜りまして、誠にありがとうございます。来年度より江原河畔劇場の芸術監督に就任することになりました、田上豊と申します。

江原河畔劇場ではこれまでに様々な創作やアウトリーチ事業に関わらせていただきました。来年度からは、これまで行ってきた、たじま児童劇団やひょっこりシアターに加え、若いアーティストの新規プログラム「えばラボ」も展開して参ります。

創造、鑑賞、交流・育成のバランスの取れた地域密着の劇場を目指し、より一層チーム一丸となって運営に取り組む所存です。今度ともご支援ご鞭撻のほど、よろしく願い申し上げます。

江原河畔劇場次期芸術監督 田上 豊

